

# Подготовка к сжато́му изложению

(по демоверсии ОГЭ 2026 года)

Составил:

Цыпышева В.В.,  
региональный методист по русскому языку,  
член республиканской экспертной комиссии по проверке  
экзаменационных работ ОГЭ по русскому языку.

# Что такое сжатое изложение?

- *Сжатое изложение* - это краткий пересказ текста с сохранением *микротем*.
- *Микротемы* - главная мысль абзаца.
- В ОГЭ обычно *три* микротемы.
- Исходный текст для сжатого изложения прослушивается *2 раза*.
- Объём изложения – не менее *70 слов*.

# Приёмы сжатия изложения

1. *Исключение.*

2. *Обобщение.*

3. *Замена.*

# Исключение

- *Исключить можно:*
  - вводные слова,
  - однородные члены предложения,
  - повторы,
  - риторические вопросы и восклицания,
  - однотипные примеры,
  - цитаты,
  - рассуждения,
  - описания,
  - детали, не влияющие на ход авторской мысли.

# Обобщение

- *Обобщить можно:*
  - однородные члены,
  - ряды предложений, связанных одной мыслью,
  - части сложного предложения.

# Замена

- *Заменить можно:*
  - сложное предложение простым,
  - несколько предложений или частей предложения общим понятием или словосочетанием,
  - прямую речь косвенной,
  - часть предложения местоимением и т.д.

# Примеры

- **Исключение**
- Мама купила различные фрукты: яблоки, груши, апельсины и бананы.
- Нужно, несомненно, бережно относиться к природе.
  
- **Обобщение**
- Процесс воспитания подразумевает формирование у детей ответственности, уважения к другим, честности и трудолюбия = важнейших качеств.
- Петя катается на велосипеде. Маша ходит на рисование. Вова играет в шахматы. = У каждого ребёнка своё увлечение.
  
- **Замена**
- Она поняла свою ошибку, когда увидела результаты экзамена = увидев результаты экзаменов.
- Анна сказала: "~~Я закончила проект~~" = что закончила проект.

# Тренировочные упражнения на сжатие

- **Исключите однородные члены предложения.**

Среди птиц, насекомых, в сухой траве — словом, всюду, даже в воздухе, чувствовалось приближение осени.

*Всюду чувствовалось приближение осени.*

Герасим ничего не слышал: ни быстрого визга падающей Муму, ни тяжкого всплеска воды.

*Герасим ничего не слышал.*

- **Замените фрагменты предложения обобщающим понятием.**

Бульвар тонул в опавшей листве, жёлтой, красной, мраморной, листве берёз, осин, клёнов, лип.

*Бульвар тонул в опавшей разноцветной листве деревьев.*

Возы были нагружены сеном, соломой, мешками с мукой, горшками, кирпичом, дровами.

*Возы были нагружены сельскохозяйственной продукцией и строительными материалами.*

- **Сократите сложное предложение за счёт менее существенной придаточной части.**

Несмотря на то что погода была дождливой и холодной, мы решили отправиться в поход, потому что очень давно планировали эту поездку и не хотели её отменять.

*Мы решили отправиться в поход, хотя погода была дождливой и холодной.  
Мы решили отправиться в давно запланированный поход, хотя погода была промозглой.*

Когда я пришёл домой, я сразу снял обувь, помыл руки, а затем пошёл на кухню, чтобы приготовить ужин, который я заранее приготовил.

*Придя домой, я сразу пошёл на кухню, чтобы поесть.*

- **Замените прямую речь косвенной, сохранив смысл высказывания.**

Знаменитый художник В.В. Стасов так говорил об И.И. Шишкине: «Шишкин — художник народный. Всю жизнь он изучал русский, преимущественно северный лес, русское дерево, русскую чащу, русскую глушь. Это его царство, и тут он не имеет соперников, он единственный».

*Знаменитый художник В. В. Стасов утверждал, что Шишкин — художник народный, изучивший досконально русский лес, так что ему нет равных в этой области.*

# Памятка «Как писать сжатое изложение ОГЭ»

6  
баллов

≈ 1ч.25 мин.  
Примерное  
распределение  
времени работы  
над изложением



Объем не  
менее  
70 слов.  
3 микротемы

20  
мин.

**Переписывание в чистовик.** Переписывание сжатого изложения в бланк № 2 ОГЭ. Проверка работы.

8

10  
мин.

**Исправление ошибок.** Проверка правильности написания слов с орфографическим словарем. Нахождение повторов слов в соседних предложениях, замена их синонимами (устранение тавтологии). Анализ структуры предложений, правильное построение фраз и расстановка знаков препинания.

7

10  
мин.

**Проверка композиции.** Чтение получившегося текста, проверка его цельности, логичности, последовательности. Добавление при необходимости слов.

6

15  
мин.

**Сжатие подробного пересказа.** Выделение в каждом абзаце основной мысли, сокращение предложений с использованием разных способов сжатия текста (*исключение, упрощение, обобщение*).

5

15  
мин.

**Корректировка записанного.** Заполнение пустых строк, чтобы получился подробный пересказ текста.

4

5  
мин.

**Второе чтение.** Дополнение черновых записей, сохранение последовательности предложений. Правильное выделение абзацев.

3

5  
мин.

**Перерыв между чтением.** Осмысление текста. Восстановление в черновике пропущенных слов и фраз, которые запомнили. Определение микротем и границ между ними.

2

5  
мин.

**Первое прослушивание.** Прослушивание текста и работа на черновике. Запись ключевых слов из каждого предложения или запись начала и концовки предложений. Между записанными фазами оставляйте пустые строки для последующего восстановления пропущенных слов, при этом следите за порядком предложений.

1

# Советы по написанию

1. Слушайте внимательно, чтобы понять главную мысль.
2. Делите текст на смысловые части (по абзацам или микротемам, часто помогают паузы диктора). Составьте план текста (с помощью опорных слов, с/с).
3. Исключайте подробности (имена, детали), оставляйте только суть.
4. Используйте приёмы сжатия.
5. Сохраняйте последовательность изложения и логику автора.

## **Что нельзя удалять из текста?**

- основные детали, помогающие понять авторскую идею;
- аргументы автора, используемые им для доказательства основной мысли.

При слушании текста записываем на черновик **опорные** слова, среди них находим **ключевые**, чтобы понять главную мысль текста.

- **Опорные слова** — это слова, которые обеспечивают логичность и последовательность повествования. (Содержание)
- **Ключевые слова** — это слова, которые несут основную смысловую нагрузку текста, передают его главный смысл. (Что хотел сказать автор?)

## Демоверсия ОГЭ 2026 года

Хороших книг о школе написано немало. Но мне интересно было бы исследовать одну линию в этой огромной теме: что остаётся от учителя, от класса в характере человека, кроме знаний? В сущности, у каждого взрослого есть свои впечатления, свои воспоминания о школе - плохие или хорошие. Одни учителя помнятся, другие нет. Одни классные товарищи врезались в память, другие забылись. И не всегда это можно объяснить степенью дружбы. Нет, тут действуют иные, глубоко скрытые, очевидно, сложные причины.

Кроме талантливых учителей, есть и другие — любимые учителя. Наверное, любимых учителей больше, чем талантливых. Наверное, можно заслужить любовь, даже не имея отпущенных природой педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а вот любимым стать можно.

Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Как и все, я вспоминаю бывших своих учителей. Кто из них получал нашу любовь? Физику преподавал нам известный профессор. Он блестяще ставил опыты, умел рассказать материал доходчиво, образно, но... но физику мы полюбили раньше. Полюбили благодаря молоденькой учительнице - Ксении Евгеньевне. Кажется, она преподавала тогда первый год и не очень хорошо сама знала некоторые тонкости, но всё равно мы её любили. Вероятно, за то, что она любила нас, за то, что ей было весело с

## 1 абзац – первая микротема

Хороших книг о школе написано немало. Но мне интересно было бы исследовать одну линию в этой огромной теме: **ЧТО ОСТАЕТСЯ ОТ УЧИТЕЛЯ, ОТ КЛАССА В ХАРАКТЕРЕ ЧЕЛОВЕКА**, кроме знаний. В сущности, **У КАЖДОГО ВЗРОСЛОГО** есть свои впечатления, **СВОИ ВОСПОМИНАНИЯ О ШКОЛЕ**. Плохие или хорошие. **ОДНИ УЧИТЕЛЯ ПОМНЯТСЯ, ДРУГИЕ НЕТ. ОДНИ КЛАССНЫЕ ТОВАРИЩИ ВРЕЗАЛИСЬ В ПАМЯТЬ, ДРУГИЕ ЗАБЫЛИСЬ**. И не всегда это можно объяснить степенью дружбы. Нет, **ТУТ ДЕЙСТВУЮТ** иные, глубоко скрытые, очевидно, **СЛОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ**.

(74 слова)

- *Что остаётся от учителя в характере человека, кроме знаний. У каждого взрослого свои воспоминания о школе, которые зависят от глубоко скрытых причин.*

(22 слова)

## 2 абзац – вторая микротема

**КРОМЕ ТАЛАНТЛИВЫХ ЕСТЬ И** другие, **ЛЮБИМЫЕ УЧИТЕЛЯ**. Наверное, любимых учителей больше, чем талантливых. Наверное, **МОЖНО ЗАСЛУЖИТЬ ЛЮБОВЬ**, даже **НЕ ИМЕЯ ОТПУЩЕННЫХ** ПРИРОДОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ. **ТАЛАНТЛИВЫМ СТАТЬ НЕЛЬЗЯ**, а вот **ЛЮБИМЫМ СТАТЬ МОЖНО**.

(32 слова)

- *Кроме талантливых учителей, есть любимые, потому что заслужить любовь можно даже при отсутствии природных педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а любимым – можно.*

(22 слова)

### 3 абзац – 3 микротема

**НАША ЛЮБОВЬ К УЧИТЕЛЯМ РОЖДАЛАСЬ ПО-РАЗНОМУ.** Как и все, я вспоминаю бывших своих учителей. Кто из них получал нашу любовь? **ФИЗИКУ ПРЕПОДАВАЛ НАМ ИЗВЕСТНЫЙ ПРОФЕССОР. ОН БЛЕСТЯЩЕ СТАВИЛ ОПЫТЫ, УМЕЛ РАССКАЗАТЬ МАТЕРИАЛ ДОХОДЧИВО,** образно, но... Но! Но **ФИЗИКУ МЫ ПОЛЮБИЛИ** раньше, полюбили **БЛАГОДАРЯ МОЛОДЕНЬКОЙ УЧИТЕЛЬНИЦЕ** Ксении Евгеньевне. Кажется, **ОНА** преподавала тогда первый год и **НЕ ОЧЕНЬ ХОРОШО САМА ЗНАЛА НЕКОТОРЫЕ ТОНКОСТИ,** **НО** всё равно **МЫ ЕЕ ЛЮБИЛИ.** Вероятно, **ЗА ТО, ЧТО ОНА ЛЮБИЛА НАС,** за то, что ей было весело с нами, интересно, за то, что **ОНА НЕ СКРЫВАЛА СВОИХ ПРОМАХОВ И ОТКРЫТО ПЕРЕЖИВАЛА ИХ.**

(93 слова)

- *Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Физику преподавал нам известный профессор, который блестяще разбирался в материале, но мы полюбили этот предмет благодаря молодой учительнице. Она заслужила нашу любовь, потому что любила нас и*

*Что остаётся от учителя в характере человека, кроме знаний. У каждого взрослого свои воспоминания о школе, которые зависят от глубоко скрытых причин.*

*Кроме талантливых учителей, есть любимые, потому что заслужить любовь можно даже при отсутствии природных педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а любимым – можно.*

*Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Физику преподавал нам известный профессор, который блестяще разбирался в материале, но мы полюбили этот предмет благодаря молодой учительнице. Она заслужила нашу любовь, потому что любила нас и открыто переживала свои промахи.*

- 85 слов

## Номера заданий пишем слева.

1. Пустой трютой времени являются попытки оццутить, то, что нас развединает. Но что-то понять сущность нужно ответить на вопрос. Что нас объединяет? Мудрые говорят, что отношения существуют столько, сколько нас, что-то связывает.

Людей объединяют трудные и кризисные моменты в жизни. Для сохранения отношений все стороны должны прилагать усилия, что бы сохранить старое и создать новое. Нужно научиться делать первый шаг, не теряя себя и внутренних достоинств. [Для успеха необходимо преодолеть свой эгоизм.

Мы не должны предвигать людей под себя. Люди любящие не теряют своего, они стоят, как две

Абзацы не обозначаются номерами или иными знаками.

- 2) Научкой заниматъся не только не интере-  
рестно и скучно, она приносит счастье.  
Каждому хочется ощутить эту сладость  
победы. Во вторых наука имеет огром-  
ный смысл. В третьих настоящим  
ученым удовлетворен занимаюсь ей.
- 3) Наука как зонтик, защищает от  
невозможности и неудач, от ссор с товарищем  
и сближает семьи. Даже самый искусственный  
мозг не может запомнить накопленный  
материал. Наука ценна, она помогает  
перенести беду, овладевая нашими соз-  
наниями.
- 13.3 Можно ли сохранить человечность

# Критерии оценивания

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, <b>или</b> экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0

<b>ИК 3</b>	<b>Логичность речи</b>	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
	<b>МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ</b>	<b>6</b>

При оценке грамотности и фактической точности речи учитывается *объём изложения и сочинения (не менее 140 слов)*. Если 139 слов и менее – 0 б за грамотность.

Министерство образования и науки Республики Башкортостан  
Республиканский центр оценки качества образования  
ГБПОУ Уфимский многопрофильный профессиональный колледж  
Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

# Подготовка к сочинению 13.3

(по демоверсии ОГЭ 2026 года)

Составил:

Цыпышева В.В.,

региональный методист по русскому языку,

член республиканской экспертной комиссии по проверке

экзаменационных работ ОГЭ по русскому языку.

**ЦНППМ**

# Изменения в задании 13.3 (сочинение)

- В 2025 году в задании 13.3 ОГЭ по русскому языку **исключили требование дать определение понятию или выражению**. Теперь экзаменуемый **может сразу начать писать** обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме. Но **определение тоже можно дать** (баллы не снимаются).
- Также в этом задании **ввели ограничение на источники примеров**: можно опираться **только на примеры из прочитанного текста**, исключая такие источники, как комиксы, аниме, мангу, фанфики и видеоигры.
- В 2026 году изменили критерии оценивания: они теперь едины для всех заданий 13.1, 13.2, 13.3.
- 3 балла по критерию СК2 (наличие примеров) теперь можно получить, при условии, что экзаменуемый привел оба примера из прочитанного текста.
- Если один пример из текста или один пример из текста + один пример из жизни (или читательского опыта), то 2 б.
- Если один пример из жизни, то 1 б.
- Нет примеров – 0б.

## Формулировка задания 13.3

- Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему в жизни важно быть честным?»
- Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения. Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту. Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Сочинение-рассуждение на нравственную тему.  
Должно быть 4 абзаца.

→ **Тезис** (- это ответ на вопрос) + комментарий, т.е. обоснованный ответ на вопрос.

**Аргумент 1** (приведите из прочитанного текста) + рассуждение + микровывод.

**Аргумент 2** (приведите из прочитанного текста ) + рассуждение + микровывод.

**Вывод** по всему рассуждению.

# Шаблон сочинения 13.3

- **Можно начать с вопроса или сразу с тезиса.**

*Вопрос? Я считаю, что... – это чувство\качество, которое характеризуется\обладает ... (записываем, чем оно отличается от прочих чувств, отношений и т.д. Человек, обладающий этой способностью\человек, переживающий это чувство...(прилаг., Что он делает? Как себя ведет?). Справедливость своих слов докажу, приведя примеры из текста (или из жизни).*

*Во-первых, автор текста (инициалы и фамилия) рассказывает нам о герое, который (что с ним произошло, как это раскрывает вопрос?). **НЕ ПЕРЕСКАЗ!** Этот пример показывает героя, который проявляет это чувство, способность... (микровывод).*

*Во-вторых, в жизни тоже были подобные случаи\В моей жизни тоже встречались такие люди, события\В книге «?», в фильме «?» я читал, видел... (пересказ с рассуждениями). Этот пример показывает, что и я\мой друг\человек... (микровывод).*

*Таким образом, быть таким-то очень важно, так как ... (передаем тезис, но кратко и другими словами).*

# Текст

(1) После своего исторического полёта Юрий Гагарин стал нарасхват. (2) Его хотели видеть все страны и все народы, короли и президенты, люди военных и штатских профессий, самые прославленные и безвестные. (3) И Гагарин охотно встречался со всеми желающими. (4) Но охотнее всего шёл он к курсантам лётных училищ, как бы возвращался в собственную юность, в её лучшую, золотую пору.

(5) Как-то раз, когда официальная встреча уже закончилась и дружеский разговор переключался из торжественного зала в чахлый садик лётной школы, один из курсантов спросил, заикаясь от волнения:

– Товарищ майор... о чём вы думали... тогда?

– (6) Когда «тогда»? – спросил с улыбкой Гагарин и по тому, как дружно грохнули окружающие, понял, что задавшему вопрос курсанту в привычку вызывать смех.

– (7) Ну, в общем... я что хотел спросить... когда вы по дорожке шли?

(8) Курсанты снова грохнули, но Гагарин остался подчёркнуто серьёзен, и смех сразу погас.

– (9) Вы имеете в виду Внуковский аэродром? (10) Рапорт Правительству?

– (11) Во... во!.. – обрадовался курсант, достал из кармана мятый носовой платочек и вытер вспотевший лоб.

(12) Теперь уже все были серьёзны, и не по добровольному принуждению, а потому, что наивный вопрос курсанта затронул что-то важное в молодых душах. (13) Гагарин шёл через аэродром на глазах всего мира, и это было для них кульминацией жизни героя, сказочным триумфом, так редко, увы, выпадающим на долю смертного. (14) О чём же думал герой в это высшее мгновение своей жизни?

(15)И Гагарин с обычной чуткостью уловил настроение окружающих, значительность их ожидания. (16)Конечно же, ребята мечтают о подвигах, о невероятных полётах, о славе и ждут чего-то высокого и одухотворённого. (17)Герой должен был думать о планетарном, вселенском, вечном. (18)Они хотят получить сейчас и Небо, и Звёзды, и Человечество, и Эпоху, и все Высшие ценности...

(19)Но Гагарин молчал, и пауза угрожающе затянулась. (20)Он был сейчас очень далеко отсюда, от этого чахлого садика, тёплого вечера, юношеских доверчивых лиц, в другом времени и пространстве.

...(21)В тот раз в одиночке сурдокамеры держали не так уж долго, но он чувствовал себя на редкость плохо: болела и кружилась голова, мутило, тело казалось чужим, а ноги – ватными. (22)Может, что-то там испортилось, нарушилась подача воздуха? (23)Но Королёв спрашивает испытуемых о самочувствии, и все как один молодцевато отвечают: «Отлично!» – «(24)К выполнению задания готовы?» – «(25)Так точно!» (26)Неужели одному ему так не повезло? «(27)Как самочувствие, товарищ Гагарин?» – «(28)Отличное... – (29)Нет, он не может врать Королёву и без запинки добавляет: Хотя и не очень». – «(30)К выполнению задания готовы?» – «(31)Сделаю, что могу, но лучше бы в другой раз». (32)И в результате – высшая оценка. (33)То было, оказывается, испытание на честность. (34)Им специально создали тяжёлые условия в камерах.

(35)Но ведь нельзя считать, что ты сдал испытания на честность раз и навсегда. (36)Всю жизнь человек сдаёт эти испытания и в большом, и в малом.

– (37)Видишь ли, дружок, – сказал Гагарин курсанту, – у меня тогда развязался шнурок на ботинке. (38)И я об одном думал, как бы на него не наступить. (39)Не то, представляешь, какой позор: в космос слетал, а тут на ровном месте растянулся...

...(40)Ночью курсант никак не мог уснуть. (41)Он ворочался на койке, вздыхал, крикал, что-то бормотал, тысячи раз повторял в воображении подвиг Гагарина и твёрдо знал: если его пошлют в космос, он не оплошает. (42)Не дрогнет. (43)Разве что побледнеет. (44)И даже песню споёт в космосе, если надо, хотя ему медведь на ухо наступил. (45)Но когда он пытался представить себя в средоточии мирового внимания, душа в нём сворачивалась, как прокисшее молоко. (46)Он видел себя на космодроме, видел в космическом корабле, но не видел на красной тропочке славы, по которой легко, уверенно, сосредоточенно и радостно прошагал Гагарин. (47)Ведь чтобы идти так на глазах всего света, надо что-то большое нести в себе. (48)А он, курсант, постоянно думал о всякой чепухе: о девушках, футболе, кинофильмах, мелких происшествиях окружающей жизни, несданных зачётах... (49)Такому пустому, нулевому человеку нечего делать в скрещении мировых лучей. (50)И, следуя обратным ходом, он начинал сомневаться в своих возможностях совершить подвиг. (51)А если не будет подвига, то зачем тогда жить?

(52)Гагарин вернул ему веру в себя. (53)Впервые за много дней курсант засыпал счастливым.

(По Ю.М. Нагибину\*)

\* **Юрий Марович Нагибин** (1920–1994) – советский и российский писатель, журналист, сценарист.

13.3 Напишите сочинение-рассуждение  
на тему «*Почему в жизни важно быть честным?*»

# Вопрос для размышления

- Что такое честность? Что значит быть честным?

## Примерные ответы:

- **Честность** – это основа доверия и отношений с окружающими людьми и самим собой.
- **Честность** — одна из важнейших нравственных ценностей, качество человека, которое включает правдивость, принципиальность, верность принятым обязательствам, искренность перед другими и перед самим собой.
- **Быть честным** значит быть правдивым, не лживым, честность требует справедливого обращения с другими, быть искренним и порядочным, никого не обманывать и не вводить в заблуждение.
- **Быть честным** – значит быть верным своим принципам и убеждениям, не изменять им ради выгоды или одобрения окружающих. Честный человек говорит всегда правду, держит свои обещания и не предаёт доверие других людей.

## Формулируем тезис + комментарий

### Примерный ответ:

*вопрос* Почему в жизни важно быть честным?

*тезис* Честным быть важно, потому что это делает человека нравственно сильным, вызывает уважение у окружающих, становится основой доверия, помогает видеть правду и другим поверить в себя.

*комментарий* Честный человек не стремится казаться лучше, чем он есть, и именно поэтому оказывается по-настоящему надёжным.

*переходное предложение* Справедливость своих слов докажу, приведя примеры из текста Ю.М. Нагибина.

# Аргументы

Во-первых, когда Королёв спрашивает испытуемых о самочувствии, то Гагарин сначала по привычке отвечает: «Отличное...», но тут же честно поправляет себя: «Хотя и не очень». Он не хочет лгать, даже если это может показаться невыгодным. Гагарин не побоялся признаться, что плохо себя чувствует, тогда как остальные испытуемые солгали. Искренний ответ позволил Гагарину пройти испытание на честность и стать тем, кто первым полетит в космос. **микровывод** → Этот эпизод показывает, что честность особенно важна в ответственные моменты: она помогает человеку оставаться порядочным и доказывает, что на него можно положиться.

Во-вторых, автор рассказывает о том, что ответил Гагарин курсанту на вопрос, о чём он думал в минуту своей славы (предложения 37–39). Вместо красивых слов герой дал честный ответ, что думал о развязавшемся шнурке и боялся споткнуться. Это признание приободрило курсанта, который прежде считал себя недостойным и даже «пустым», «нулевым» человеком. **микровывод** → Эпизод убеждает: быть честным важно ещё и потому, что это помогает увидеть правду и поверить в себя.

## Аргумент из жизни

*Во-вторых, в жизни тоже были подобные случаи. Я читал о том, как однажды к Чехову пришёл состоятельный пациент, который явно преувеличивал симптомы болезни. Он хотел получить подтверждение серьёзного диагноза ради отсрочки платежей по долгам. Врач внимательно выслушал, провёл осмотр, но честно сказал: «У вас нет того, о чём вы говорите. Вы здоровы, просто устали». Пациент был разочарован, но позже признался, что именно эта честность заставила его пересмотреть отношение к работе и начать выплачивать долги.*

**микровывод** Это пример честности Чехова показывает, что он не стал обманывать ради сохранения клиента и получения дохода. Его слова, хоть были и неприятны, но помогли человеку осознать проблему и измениться.

- 1 балл

## Вывод

→ *Таким образом, в жизни важно быть честным, ведь честность сохраняет человеческое достоинство, помогает заслужить доверие, надёжность, не позволяет жить во лжи и положительно влияет на окружающих.*

→ *Тезис. Честным быть важно, потому что это делает человека нравственно сильным, вызывает уважение у окружающих, становится основой доверия, помогает видеть правду и другим поверить в себя. Честный человек не стремится казаться лучше, чем он есть, и именно поэтому оказывается по-настоящему надёжным*

Таблица 4

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения	Баллы
<b>СК1</b>	<b>Наличие ответа на вопрос</b>	
	Экзаменуемый дал ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения	1
	Экзаменуемый не ответил на вопрос, сформулированный в теме сочинения, или ответил неправильно	0
<b>СК2</b>	<b>Наличие примеров</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, подтверждающих рассуждения экзаменуемого	3
	Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста, подтверждающий рассуждения экзаменуемого	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) из жизненного или читательского опыта, подтверждающий(-ие) рассуждения экзаменуемого	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера, подтверждающего рассуждения экзаменуемого	0
<b>СК3</b>	<b>Логичность речи</b>	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущены одна-две логические ошибки	1
	Допущено три логические ошибки или более	0

## Критерии оценивания сочинения

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения	Баллы
<b>СК4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется трёхчастной композицией, ошибки в построении текста отсутствуют	1
	В работе нарушена трёхчастная композиция. <b>ИЛИ</b> В построении текста допущена одна ошибка или более	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СК1–СК4</b>		<b>7</b>

## Шкала перевода баллов ОГЭ в оценки

- «2» — 0-14 баллов;
  - «3» — 15-25 баллов;
  - «4» — 26-32 балла, из них не менее 6 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4);
  - «5» — 33-37 баллов, из них не менее 9 баллов за грамотность (по критериям ГК1-ГК4).
- 
- Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1-ГК4 и ФК1 – 13 баллов.

## Ресурсы для подготовки к ОГЭ по русскому языку

- <https://fipi.ru/oge> - открытый банк заданий ФИПИ;
- <https://fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-oge#ru> - Навигатор самостоятельной подготовки предлагает методические рекомендации для сдающих экзамен, подробный разбор КИМов и рекомендации по выполнению разных типов заданий, полезные ссылки на материалы и подробную подготовку по отдельным темам;
- <https://rus-oge.sdangia.ru/> - Решу ОГЭ — здесь можно порешать задания и пробники в формате ОГЭ из разных источников + задания ОГЭ прошлых лет.
- <https://rustutors.ru/oge/varoge/> - Рустьюторс — помимо готовых тренировочных вариантов предлагает теоретические материалы, что очень удобно. Тут вы найдете 30 тренировочных вариантов, соответствующих демоверсии ОГЭ 2026.

Спасибо за внимание!

[Tzypyshev@mail.ru](mailto:Tzypyshev@mail.ru)