

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ГБПОУ УФИМСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ УМПК
С.Б. Баязитов

«28» марта 2024 г.



АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

**Процедура диагностики профессиональных дефицитов учителей
музыки образовательных организаций Республики Башкортостан
12 марта – 15 марта 2024 г.**

Уфа, 2024

Процедура диагностики профессиональных дефицитов учителей музыки общеобразовательных организаций Республики Башкортостан

Процедура оценки профессиональных дефицитов педагогов направлена на повышение уровня профессионализма путем выявления проблем, связанных с непосредственным выполнением учителем своих профессиональных обязанностей.

Комплекты контрольно-измерительных материалов для проведения диагностики были подготовлены с учетом содержания ФГОС ООО.

Оценка уровня профессиональных дефицитов педагогов проходит через решения диагностических тестовых заданий различного уровня сложности. Такая оценка проводится с целью выявления уровня компетенций педагогов по наиболее значимым аспектам профессиональной деятельности.

Процедура диагностики профессиональных компетенций проводилась согласно приказу Министерства образования и науки Республики Башкортостан от 19.04.2023 г. №984 «О внесении изменений в Положение о создании и функционировании РС НМС педагогических работников и управленческих кадров Республики Башкортостан, утвержденное приказом Министерства образования и науки РБ от 21.07.2021 г. №1484», от 15.01.2021 г. №16-РП «О совершенствовании региональных механизмов управления качеством образования Республики Башкортостан», а также утвержденному плану деятельности ЦНППМПР ГБПОУ УМПК.

Цель: получение объективной информации по состоянию и уровню дефицитов профессиональных педагогических компетенций учителей изобразительного искусства.

Задачи:

- ✓ Оценка уровня сформированности компетенций учителей изобразительного искусства по следующим блокам профессиональных педагогических компетенций: предметному, методическому, психолого-педагогическому, коммуникативному;
- ✓ Определение проблемных областей профессиональной деятельности учителя;

- ✓ Определение направлений и тематики повышения квалификации учителей изобразительного искусства на основании выявленных профессиональных дефицитов;
- ✓ Разработка рекомендаций для педагогов, руководителей методических объединений, руководства образовательных организаций.

Процедура диагностики профессиональных дефицитов

Процедура диагностики профессиональных дефицитов осуществляется посредством выполнения диагностической работы, которая направлена на определение уровня сформированности компетенций педагогов по основным блокам профессиональных педагогических компетенций: предметному, методическому, психолого-педагогическому, коммуникативному. Проходила в системе MOODLE, на платформе ЦНППМПР (г. Уфа) (<http://tcoppspb.beget.tech/>).

Инструментарий.

Процедура оценки профессиональных компетенций состоит из 4 блоков:

1. Предметные компетенции – 15 вопросов
2. Методические компетенции – 10 вопросов;
3. Психолого-педагогические компетенции – 10 вопросов;
4. Коммуникативные компетенции – 10 вопросов.

Выделяются 3 уровня наличия профессиональных дефицитов: низкий, средний и высокий:

Низкий: 0-49% выполнения заданий, требуется построение индивидуальных образовательных маршрутов для прохождения курсов повышения квалификации, участия в научно-методических мероприятиях, включения в систему наставничества педагогических работников.

Средний: общий процент выполнения 50-79%, требуется включение в систему непрерывного профессионального развития: участия в научно-методических мероприятиях регионального и федерального уровней, включения в персональные программы наставничества педагогических работников и управленческих кадров.

Высокий: общий процент выполнения составляет от 80% и выше. Педагог может быть включен в состав регионального методического актива, привлекаться к проведению практических занятий на курсах повышения квалификации и на

стажировочных площадках, быть рекомендован на квалификационные категории «педагог-методист» и «педагог-наставник».

В диагностике по музыке 15 марта 2024 г. приняли участие 102 учителя музыки.

Низкий уровень профессиональных дефицитов в **предметной** области показали 68 педагогов, средний – 28, высокий уровень дефицитов – 6 педагогов.

В **методической** области низкий уровень профессиональных дефицитов показали 90 педагогов, средний - 8, высокий – 4.

В области **психолого-педагогических** компетенций низкий уровень профессиональных дефицитов показали 59 педагогов, средний – 33, высокий – 10.

В области **коммуникативных** компетенций низкий уровень профессиональных дефицитов показали 92 педагога, средний – 5, высокий – 5.

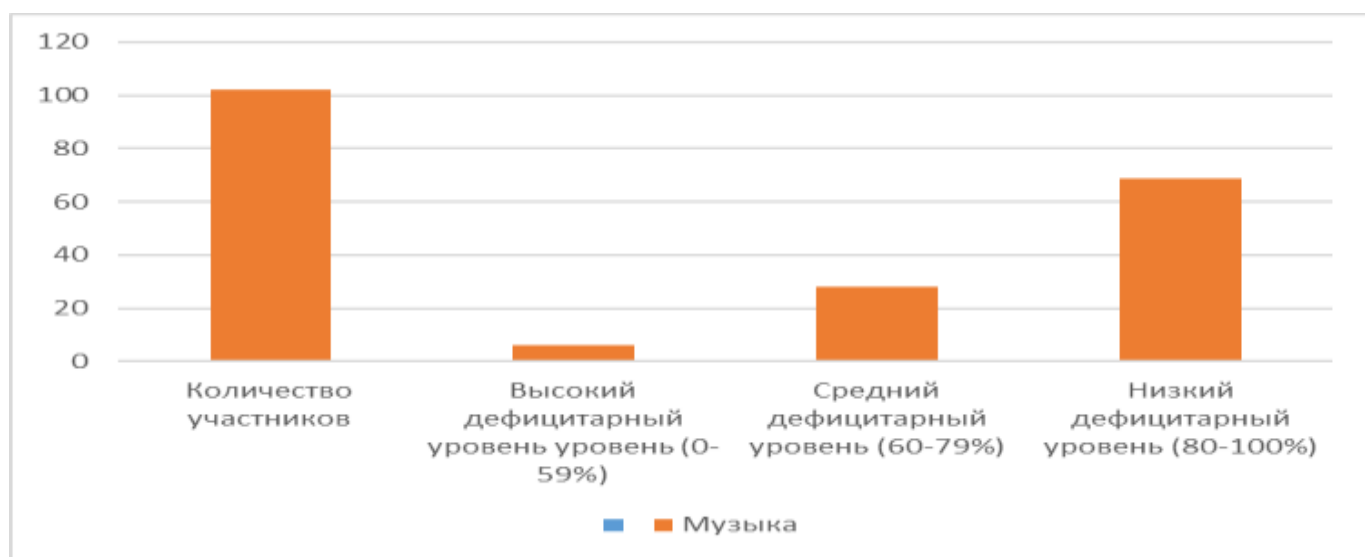
Результаты диагностики в целом показаны в таблице 1.

Предмет	Количество участников	Предметные компетенции			Методические компетенции			Коммуникативные компетенции			Психолого-педагогические компетенции		
		Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)
		5,88%	27,45%	66,67%	3,92%	7,85%	88,23%	4,90%	4,90%	90,20%	9,81%	32,35%	57,84%
Музыка	102	6	28	68	4	8	90	5	5	92	10	33	59

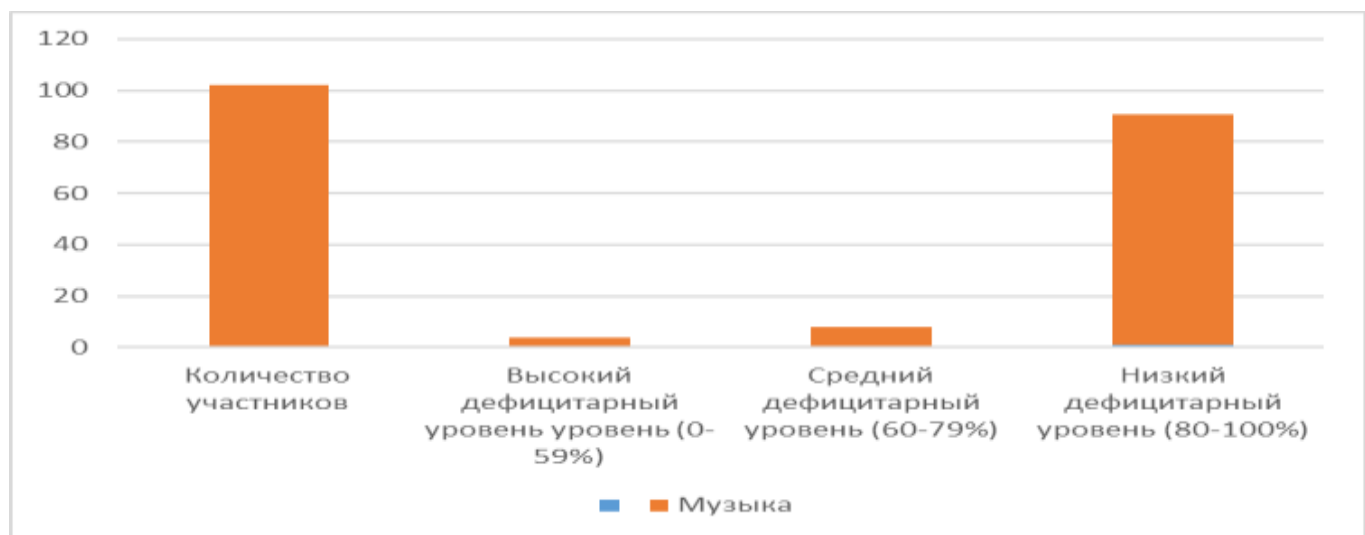
В целом, по средним показателям наблюдается владение профессиональными компетенциями: по предметным компетенциям средний уровень 83,7%, по методическим – 92,4%, по психолого-педагогическим – 79,46%, по коммуникативным – 93,3%. Общий средний уровень выполнения диагностики – 87,22%.

Результаты показаны в гистограммах 1 – 4.

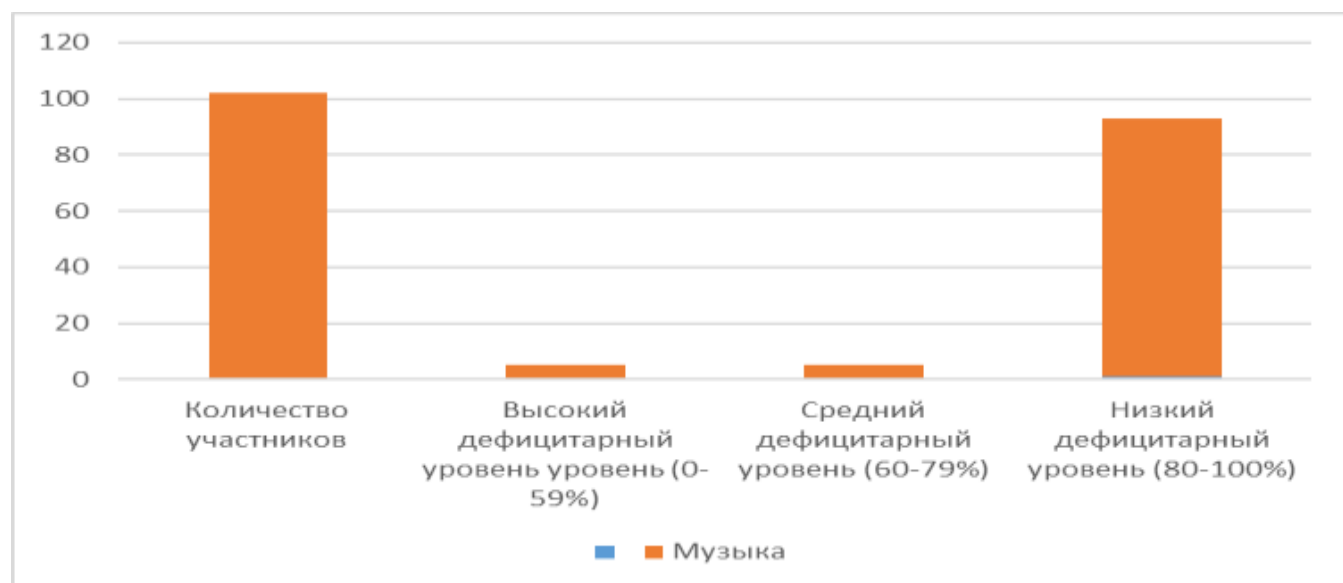
Гистограмма 1. Предметные компетенции.



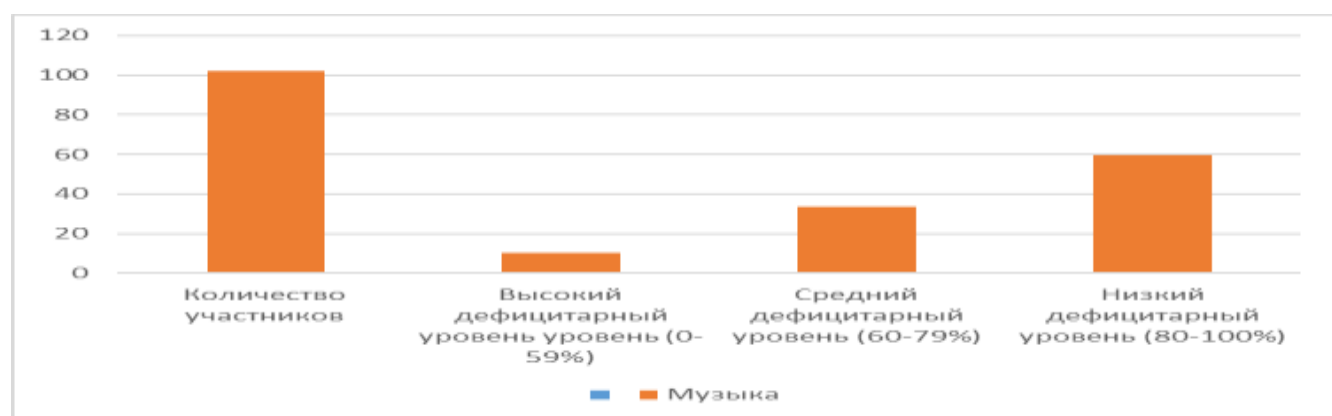
Гистограмма 2. Методические компетенции.



Гистограмма 3. Коммуникативные компетенции.



Гистограмма 4. Психолого-педагогические компетенции.



Исходя из анализа выполнения диагностических заданий можно отметить следующие проблемные области владения предметными и методическими компетенциями учителей музыки: затруднения в предметной сфере отмечаются в области работы с музыкальным материалом, определении жанров музыки, определении стилей и направлений в музыке. Больше затруднения выявлены в области определения звучания музыкальных инструментов, приемов игры на них и определения фрагментов произведений – с данными заданиями не справились 40% участников.

В методической сфере затруднения выявлены в области форм и особенностей организации учебной деятельности, вопросах структуры программ, содержания учебного предмета, вопросах, а также проектирования учебного занятия, организации проектной деятельности - с вопросами по содержанию обновленных ФГОС, а также планируемых результатов обучения и тематического планирования не справились более 30% участников. Учитывая в целом высокий уровень владения коммуникативными и психолого-педагогическими компетенциями, необходимо при составлении индивидуального образовательного маршрута акцентировать внимание на предметной и методической составляющей.

Важно также отметить, что низкий дефицитарный уровень по всем компетентностным направлениям продемонстрировали более 60% участников, при этом, треть участников (33,33%) выполнила задания по предметным компетенциям на высоком и среднем дефицитарном уровне. Очевидно, что необходимо активизировать работу в предметном направлении, в т.ч., с участием регионального методического актива. Учитывая в целом высокий уровень владения коммуникативными и психолого-педагогическими компетенциями, необходимо при составлении индивидуального образовательного маршрута акцентировать внимание на предметной и методической составляющей.

Рекомендации

Руководителям методических объединений

1. Проводить работу с педагогами, направленную на мониторинг профессиональных затруднений, проблем, возникающих у учителей в образовательной деятельности.
2. Разработать методическими службами и методическими объединениями памяток, методических рекомендаций или организации мероприятий по обмену опытом, мастер-классов и т.д.
3. Совместно с ЦНППМПР составить индивидуальные образовательные маршруты по профессиональному развитию для педагогов, показавшие базовые результаты при профессиональной диагностики и отследить прохождение по ним.

Педагогам со средним и высоким уровнями профессиональных дефицитов по результатам процедуры диагностики рекомендовать пройти курсы повышения квалификации на базе ЦНППМПР (г. Уфа), ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», принимать участие на семинарах и вебинарах.

Руководству образовательных организаций

1. Проанализировать результаты проведенной педагогической диагностики для повышения профессионального мастерства педагогов школы.
2. Определять проблемные области развития профессиональных компетенций педагогов.
3. Контролировать условия организации образовательного процесса, отслеживать и устранять негативные аспекты.
4. Направлять педагогов на мероприятия по развитию профессиональных компетенций, проводимых на базе ЦНППМПР (г. Уфа), ГАУ ДПО ИРО РБ, других субъектов РСНМС РБ, а также ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения».

Руководитель ЦНППМПР



Э.В. Баширова

Составитель аналитического отчета

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized cursive letters.

А.Л. Банников