

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
ГБПОУ УФИМСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ УМПК  
С.Б. Баязитов



«28» марта 2024 г.

**АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ**

**Процедура диагностики профессиональных дефицитов  
учителей изобразительного искусства образовательных организаций  
Республики Башкортостан  
12 марта – 15 марта 2024 г.**

**Уфа, 2024**

## **Процедура диагностики профессиональных дефицитов учителей изобразительного искусства Республики Башкортостан**

Процедура оценки профессиональных дефицитов педагогов направлена на повышение уровня профессионализма путем выявления проблем, связанных с непосредственным выполнением учителем своих профессиональных обязанностей.

Комплекты контрольно-измерительных материалов для проведения диагностики были подготовлены с учетом содержания ФГОС ООО.

Оценка уровня профессиональных дефицитов педагогов проходит через решения диагностических тестовых заданий различного уровня сложности. Такая оценка проводится с целью выявления уровня компетенций педагогов по наиболее значимым аспектам профессиональной деятельности.

Процедура диагностики профессиональных компетенций проводилась согласно приказу Министерства образования и науки Республики Башкортостан от 19.04.2023 г. №984 «О внесении изменений в Положение о создании и функционировании РС НМС педагогических работников и управленческих кадров Республики Башкортостан, утвержденное приказом Министерства образования и науки РБ от 21.07.2021 г. №1484», от 15.01.2021 г. №16-РП «О совершенствовании региональных механизмов управления качеством образования Республики Башкортостан», а также утвержденному плану деятельности ЦНППМПР ГБПОУ УМПК.

**Цель:** получение объективной информации по состоянию и уровню дефицитов профессиональных педагогических компетенций учителей изобразительного искусства.

### **Задачи:**

- ✓ Оценка уровня сформированности компетенций учителей изобразительного искусства по следующим блокам профессиональных педагогических компетенций: предметному, методическому, психолого-педагогическому, коммуникативному;

- ✓ Определение проблемных областей профессиональной деятельности учителя;
  - ✓ Определение направлений и тематики повышения квалификации учителей изобразительного искусства на основании выявленных профессиональных дефицитов;
  - ✓ Разработка рекомендаций для педагогов, руководителей методических объединений, руководства образовательных организаций.

### **Процедура диагностики профессиональных дефицитов**

Процедура диагностики профессиональных дефицитов осуществляется посредством выполнения диагностической работы, которая направлена на определение уровня сформированности компетенций педагогов по основным блокам профессиональных педагогических компетенций: предметному, методическому, психолого-педагогическому, коммуникативному. Проходила в системе MOODLE, на платформе ЦНППМПР (г. Уфа) (<http://tcoppspb.beget.tech/>).

### **Инструментарий.**

Процедура оценки профессиональных компетенций состоит из 4 блоков:

1. Предметные компетенции – 15 вопросов
2. Методические компетенции – 10 вопросов;
3. Психолого-педагогические компетенции – 10 вопросов;
4. Коммуникативные компетенции – 10 вопросов.

Выделяются 3 уровня наличия профессиональных дефицитов: низкий, средний и высокий:

*Низкий:* 0-49% выполнения заданий, требуется построение индивидуальных образовательных маршрутов для прохождения курсов повышения квалификации, участия в научно-методических мероприятиях, включения в систему наставничества педагогических работников.

*Средний:* общий процент выполнения 50-79%, требуется включение в систему непрерывного профессионального развития: участия в научно-методических

мероприятиях регионального и федерального уровней, включения в персональные программы наставничества педагогических работников и управленческих кадров.

*Высокий:* общий процент выполнения составляет от 80% и выше. Педагог может быть включен в состав регионального методического актива, привлекаться к проведению практических занятий на курсах повышения квалификации и на стажировочных площадках, быть рекомендован на квалификационные категории «педагог-методист» и «педагог-наставник».

В диагностике по изобразительному искусству 12 марта 2024 г. приняли участие 109 учителей изобразительного искусства.

Низкий уровень профессиональных дефицитов в предметной области показали 34 педагога, средний – 72, высокий уровень дефицитов – 3 педагога.

В методической области низкий уровень профессиональных дефицитов показали 77 педагогов, средний - 24, высокий – 8.

В области психолого-педагогических компетенций низкий уровень профессиональных дефицитов показали 45 педагогов, средний – 48, высокий – 16.

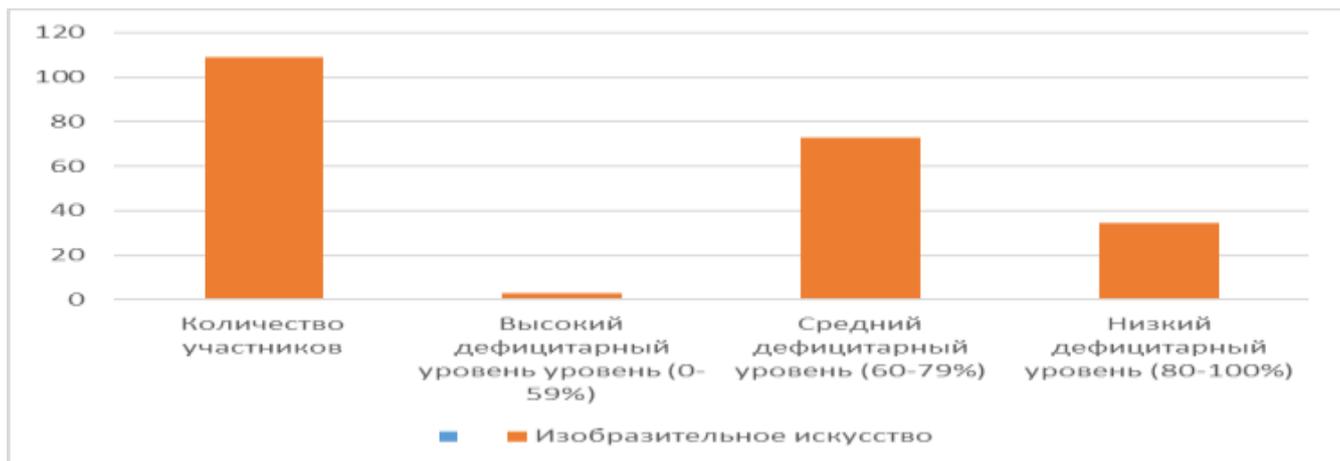
В области коммуникативных компетенций низкий уровень профессиональных дефицитов показали низкий уровень профессиональных дефицитов 93 педагога, средний - 8, высокий – 8.

Результаты диагностики в целом показаны в таблице 1.

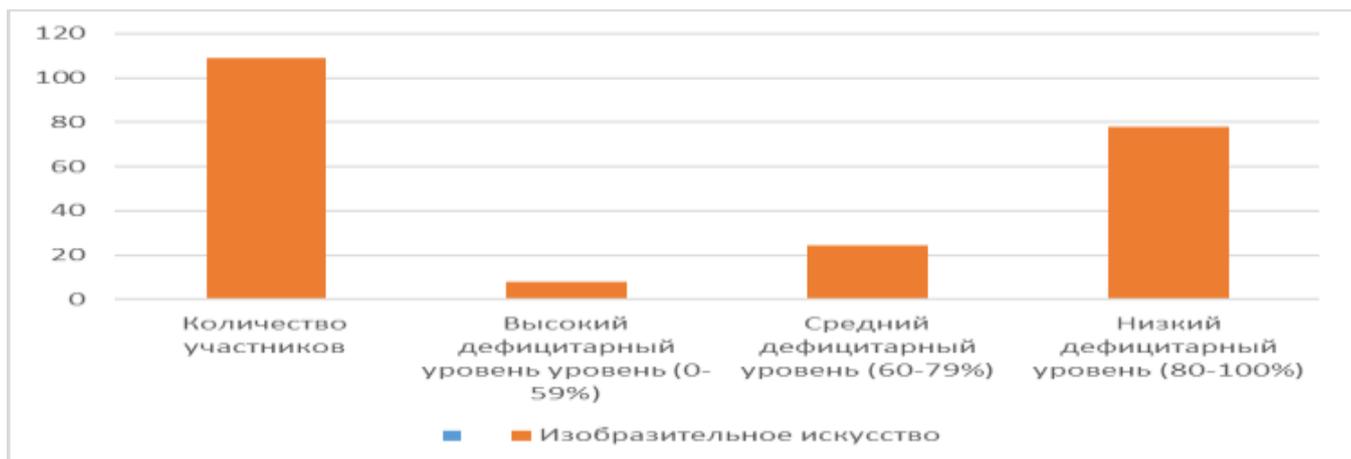
Предмет	Количество участников	Предметные компетенции			Методические компетенции			Коммуникативные компетенции			Психолого-педагогические компетенции		
		Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)	Высокий дефицитарный уровень (0-59%)	Средний дефицитарный уровень (60-79%)	Низкий дефицитарный уровень (80-100%)
		2,76%	66,05%	31,19%	7,34%	22,02%	70,64%	7,34%	7,34%	85,32%	14,68%	44,04%	41,28%
Изобразительное искусство	109	3	72	34	8	24	77	8	8	93	16	48	45

В целом, по средним показателям наблюдается достаточно высокое владение профессиональными компетенциями: по предметным компетенциям средний уровень 76,05%, по методическим – 81,44%, по психолого-педагогическим – 82,33%, по коммуникативным – 90,67%. Общий средний уровень выполнения диагностики – 80,58%. Результаты показаны в гистограммах 1 – 4.

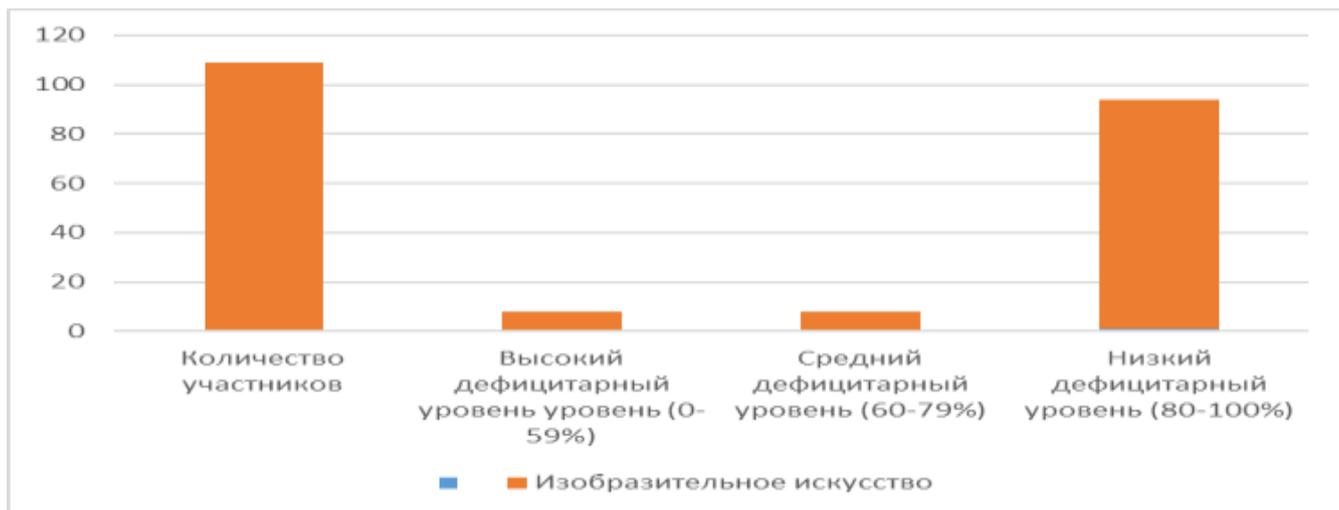
Гистограмма 1. Предметные компетенции.



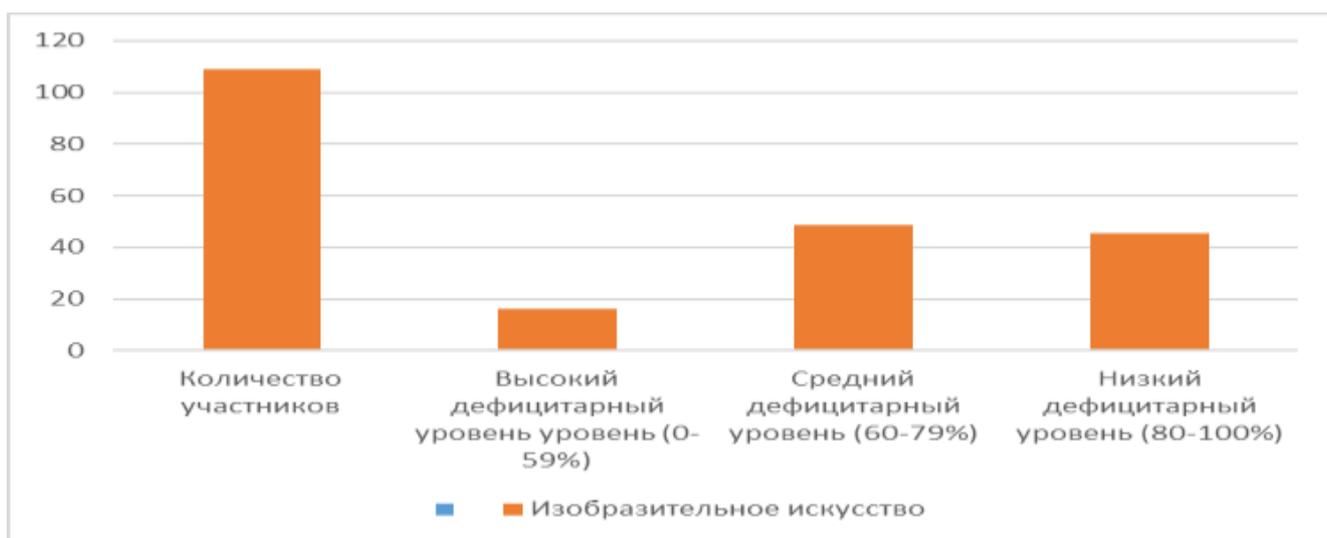
Гистограмма 2. Методические компетенции.



Гистограмма 3. Коммуникативные компетенции.



Гистограмма 4. Психолого-педагогические компетенции.



Исходя из анализа выполнения диагностических заданий можно отметить некоторые проблемные области владения предметными и методическими компетенциями учителей изобразительного искусства: затруднения в предметной сфере отмечаются в области методики преподавания изобразительного искусства, в области знания художественной культуры, а также в области знания художественных терминов и понятий. Проблемными стали вопросы по истории музейных учреждений – не справились 40%, по анализу этапов создания рисунка – 30%, по связи игровой деятельности с творчеством и воображением ребенка – 70%.

В методической сфере затруднения выявлены в области особенностей организации учебной деятельности, а также проектирования учебного занятия. Проблемными стали вопросы, связанные с понятием педагогического рисунка – не справились 50% и по знанию содержания авторских рабочих программ – 40%.

Важно также отметить, что низкий дефицитарный уровень по предметным компетенциям продемонстрировали около одной трети участников (31,19%), при этом по методическим – уже 70,64%, психолого-педагогическим – 41,28%. Очевидно, что необходимо активизировать работу в предметном направлении, в т.ч. с участием регионального методического актива. Учитывая в целом высокий уровень владения коммуникативными и психолого-педагогическими компетенциями, необходимо при составлении индивидуального образовательного маршрута акцентировать внимание на предметной и методической составляющей.

## **Рекомендации**

### **Руководителям методических объединений**

1. Проводить работу с педагогами, направленную на мониторинг профессиональных затруднений, проблем, возникающих у учителей в образовательной деятельности.

2. Разработать методическими службами и методическими объединениями памяток, методических рекомендаций или организации мероприятий по обмену опытом, мастер-классов и т.д.

3. Совместно с ЦНППМПР составить индивидуальные образовательные маршруты по профессиональному развитию для педагогов, показавшие базовые результаты при профессиональной диагностике и отследить прохождение по ним.

Педагогам со средним и высоким уровнями профессиональных дефицитов по результатам процедуры диагностики рекомендовать пройти курсы повышения квалификации на базе ЦНППМПР (г. Уфа), ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», принимать участие на семинарах и вебинарах.

## Руководству образовательных организаций

1. Проанализировать результаты проведенной педагогической диагностики для повышения профессионального мастерства педагогов школы.
2. Определять проблемные области развития профессиональных компетенций педагогов.
3. Контролировать условия организации образовательного процесса, отслеживать и устранять негативные аспекты.
4. Направлять педагогов на мероприятия по развитию профессиональных компетенций, проводимых на базе ЦНППМПР (г. Уфа), ГАУ ДПО ИРО РБ, других субъектов РСНМС РБ, а также ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения».

Руководитель ЦНППМПР



Э.В. Баширова

Составитель аналитического отчета

A handwritten signature in blue ink, which appears to be "А.Л. Банников".

А.Л. Банников